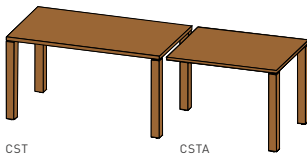


cubus Schreibtisch



CST

CSTA

cubus Anbau-Schreibtisch

Kabelausschl. Metall: ohne, links, rechts oder beidseitig

Metallelemente: glänzend oder matt

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

H	75					
B	60 80					
L	80	120	140	160	180	200



C C545 L



C C545 G

cubus Schreibtisch-Container

mit 3 Laden oder mit 1 Großraumlade

Front: Naturholz

Griffe: Klappgriff Holz, Edelstahl oder bronze matt,

Edelstahlknopf (nur für Holzfronten)

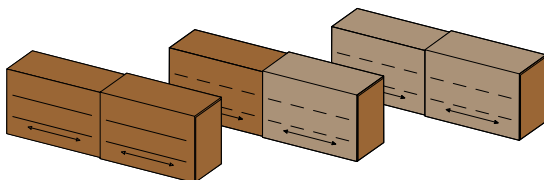
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

H	61,8
B	43
T	58



SO

SOG

SOGG

cubus Sideboard mit Winkelschiebetür Naturholz/ Naturholz, Naturholz/Farbglas, Farbglas/Farbglas

Glasfarben: siehe letzte Seite

Position obere Winkelschiebetüre: links oder rechts

SOG: Glastür immer obere Schiebetür

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche,

Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild,

Ahorn Weißöl, Eiche Wild, Eiche Wild Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

H	71,5 87,5					
B	160	200	260	160	200	260
T	47	47	47	53,4	53,4	53,4

Holzarten



Erle



Buche



Kernbuche



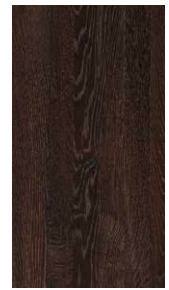
Eiche



Eiche Wild*



Eiche Venedig**



Eiche Moka***



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild*



Ahorn Weißöl

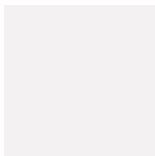
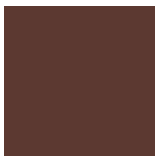


Eiche Weißöl

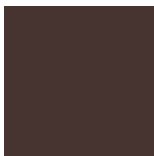
Eiche Wild
Weißöl*

Farbglas

glänzend oder matt | Alle Glasoberflächen in Wunschfarbe (nach NCS-Farbfächer).

weiß
(optiwhite)sand
(optiwhite)kiesel
(optiwhite)bronze
(nur matt)taupe
(optiwhite)schlamm
(optiwhite)

braun



dunkelbraun

mittelgrau
(optiwhite)

anthrazit



schwarz

Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Leder oder Glas zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar.

**Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten.

***Eiche Moka nur für ausgewählte Artikel.